ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE - "P.EGIDI" VITERBO
Prot. 0010725 del 15/09/2025
IV-5 (Uscita)

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

PIETRO EGIDI
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE AD INDIRIZZO MUSICALE

Piazza Gustavo VI Adolfo, snc . 01100 VITERBO
C.F. 80022130563 – Tel. 0761-340875
Email: vtic83100n@istruzione.it PEC: vtic83100n@pec.istruzione.it
Sito web: www.icegidi.edu.it

REGOLAMENTO PER IL COMODATO D'USO DEGLI STRUMENTI MUSICALI

Approvato dal Consiglio d'istituto con delibera n. 42 del 08/09/2025

Art. 1 – Finalità

1. Il presente Regolamento disciplina, ai sensi dell'art. 45 comma 2 lett. d) del D.I. n.128/2019, la concessione in comodato d'uso gratuito degli strumenti di proprietà dell'Istituto Comprensivo "P. Egidi" agli alunni e alle alunne iscritti/e all'indirizzo musicale, per la durata dell'intero anno scolastico.
2. Il comodato d'uso (prestito gratuito) è un servizio offerto su richiesta e secondo i criteri di assegnazione/precedenza riportati nel presente Regolamento ed è concesso esclusivamente per finalità didattiche, pertanto, il suo utilizzo deve essere coerente con le richieste fatte dai docenti.
3. Possono formare oggetto della concessione tutti gli strumenti musicali di proprietà dell'istituzione scolastica che abbiano ancora una residua utilità e non siano impiegati dai docenti per le attività didattiche curricolari ed extracurricolari.
4. Gli strumenti disponibili per il comodato d'uso sono i seguenti:

STRUMENTO	**DISPONIBILITA'**
CHITARRA	1
CLARINETTO	3
TASTIERA (in luogo del pianoforte)	1
VIOLINO	3

Art. 2 – Modalità della concessione

1. La scuola assegna in comodato d'uso gratuito i propri strumenti musicali agli alunni dell'Istituto Comprensivo "P. Egidi" che frequentano l'Indirizzo Musicale nella Scuola Secondaria di I grado.
2. La durata del comodato d'uso corrisponde all'anno scolastico in corso al momento della richiesta e si conclude con il termine delle lezioni del medesimo anno scolastico.
3. beni sono concessi in uso gratuito a richiesta dei genitori o di chi esercita la responsabilità genitoriale.
4. I beni assegnati in comodato d'uso verranno scelti dalla scuola e concessi fino ad esaurimento delle disponibilità.
5. La concessione in uso non può comportare per l'istituzione scolastica l'assunzione di oneri eccedenti il valore di mercato del bene e deve essere subordinata all'assunzione di responsabilità per l'utilizzazione da parte del genitore o di chi esercita la patria potestà.
6. La concessione è sempre revocabile e non può estendersi oltre i periodi di tempo predeterminati.
7. La consegna dei beni avverrà ad uno dei genitori o al tutore, previa sottoscrizione di contratto di comodato d'uso. In segreteria verranno annotati gli strumenti concessi in comodato, le date di consegna e di restituzione, con le relative firme dei genitori/tutori.
8. Ogni strumento musicale è riconducibile all'alunno/a al/alla quale è stato assegnato tramite il contratto di comodato d'uso: è pertanto vietato trasferire a terzi o mettere a disposizione di terzi il bene oggetto del contratto (divieto di subcomodato); in ogni caso i genitori/tutori (comodatari) saranno ritenuti responsabili di eventuali danneggiamenti dello strumento stesso.
9. In caso di esubero di richieste rispetto al numero dei dispositivi a disposizione verrà redatta una graduatoria sulla base dei criteri di assegnazione di cui all'art. 6.

Art. 3 – Doveri del concessionario

1. Ogni strumento musicale è riconducibile all'alunno/a al/alla quale è stato assegnato tramite il contratto di comodato d'uso: è pertanto vietato trasferire a terzi o mettere a disposizione di terzi il bene oggetto del contratto (divieto di subcomodato); in ogni caso i genitori/tutori (comodatari) saranno ritenuti responsabili di eventuali danneggiamenti dello strumento stesso.
2. I genitori/tutori si impegnano a collaborare con la scuola affinché vengano rispettate le norme previste dal presente Regolamento.
3. La restituzione di strumenti danneggiati esclude la famiglia da successivi benefici in questo ambito.

Art. 4 – Responsabilità del concessionario

1. Lo/La studente/ssa dovrà avere cura del proprio strumento adottando tutte le necessarie cautele.

2. Il concessionario è responsabile di ogni danno causato al bene o per il deperimento dello stesso dovuti all'incuria dello/della studente/ssa o derivanti da qualsiasi azione dolosa o colposa a lui/lei imputabile.
3. Il concessionario è personalmente responsabile dei danni eventualmente causati a terzi e delle violazioni di legge effettuate tramite l'utilizzo dello strumento musicale.
4. Il concessionario non è responsabile per il deterioramento derivante dal normale uso del bene.
5. Sono a carico del concessionario le spese per l'utilizzazione del bene, la manutenzione (cambio corde, accordatura, sanificazione degli strumenti a fiato prima della loro riconsegna, ecc.) e la riparazione.

Art. 5 – Risarcimento danni

1. La scuola non si assume responsabilità per danni, smarrimenti, deterioramenti, rotture, sottrazioni dovute all'incuria dello/a studente/ssa, i genitori/tutori dovranno rispondere economicamente degli stessi, corrispondendo all'Istituzione Scolastica l'equivalente del valore d'inventario, indicato nel contratto di comodato d'uso, così come nel caso di mancata restituzione del bene.
2. In caso di perimento del bene ricevuto in comodato a causa di furto, il comodatario è tenuto a darne comunicazione al comodante tramite la Segreteria entro 48 ore in forma scritta, allegando contestuale lettera originale o copia autenticata di denuncia di furto, nella quale sia specificata la dinamica del fatto e sia evidenziato che il bene rubato è di proprietà della scuola.

Art. 6 – Criteri per l'assegnazione

1. La scuola assegna in comodato d'uso gratuito i propri strumenti musicali agli/alle alunni/e dell'Istituto Comprensivo "P. Egidi", iscritti/e all'Indirizzo Musicale della Scuola Secondaria di I grado, che ne sono sprovvisti e i cui genitori/tutori ne fanno richiesta, previa stipula di apposito contratto di comodato d'uso.
2. L'assegnazione è disposta prioritariamente a favore delle famiglie in condizione di maggiore svantaggio economico, sulla base di una graduatoria redatta secondo i seguenti criteri:

CRITERI	PUNTI
Famiglie con ISEE non superiore a 7.000,00€	15
Famiglie con ISEE tra 7.000,00€ e 14.000,00€	10
Famiglie con ISEE tra 14.000,00€ e 25.000,00€	7

Le famiglie con ISEE superiore a 25.000,00€ non potranno accedere alla concessione dello Strumento Musicale.

In caso di parità di punteggio, si terrà conto delle seguenti precedenze:

TITOLO	CODICE DI PRECEDENZA
Alunni con disabilità certificata ai sensi della L. 104/92	A
Richiedenti nel cui nucleo familiare siano presenti figli a carico ed un solo genitore	B
Richiedenti nel cui nucleo familiare siano presenti un maggior numero di figli a carico	C

in caso di ulteriore parità si effettua il sorteggio, con la presenza di un genitore membro del Consiglio d'Istituto, un docente e del dirigente scolastico o suo delegato.

3. Gli/Le alunni/e che si collocheranno in posizione utile saranno invitati via mail per il ritiro dello strumento.
4. Nel caso risultassero in graduatoria due o più alunni appartenenti allo stesso nucleo familiare potrà essere consegnato un solo strumento musicale all'alunno che frequenta la classe superiore. Al secondo figlio verrà consegnato un ulteriore strumento solo in caso di disponibilità in esubero.

Art. 7 – Sanzioni in caso di infrazioni del Regolamento

1. Le violazioni al presente Regolamento da parte dell'alunno/a potranno essere oggetto di provvedimenti disciplinari che saranno sanzionate a giudizio del Consiglio di Classe e potranno comportare anche la temporanea inibizione all'uso dello strumento musicale o, per ripetute e gravi inosservanze, il ritiro definitivo dello stesso.

Art. 8 – Restituzione

1. Alla scadenza del contratto di comodato, il comodatario è tenuto alla restituzione del bene entro 15 giorni.
2. Trascorsi infruttuosamente 15 giorni dalla richiesta di restituzione degli strumenti, l'amministrazione si riserva di agire secondo le disposizioni di legge a tutela del patrimonio degli Enti pubblici per il recupero delle risorse impiegate.
3. La mancata riconsegna nei termini previsti, o il mancato rimborso dei danni, comporteranno per l'alunno l'impossibilità di usufruire nell'anno scolastico successivo del servizio stesso.
4. In caso di trasferimento ad altro istituto durante l'anno scolastico, gli strumenti musicali dovranno essere riconsegnati al momento della concessione del nulla osta il cui rilascio è subordinato alla restituzione, o al risarcimento, degli strumenti avuti in prestito.

5. Coloro che non frequenteranno le lezioni per un periodo superiore a 15 giorni consecutivi, senza giustificato motivo, sono tenuti a restituire immediatamente lo strumento ricevuto in comodato.
6. In caso di risoluzione anticipata del contratto di comodato, il dispositivo verrà restituito con le modalità che saranno comunicate unitamente all'atto di risoluzione.

Art. 9 – Modalità di presentazione delle domande

1. Le domande possono essere presentate da uno dei genitori o da chi esercita la responsabilità genitoriale.
2. Le domande vanno redatte su apposito modulo predisposto dall'istituzione scolastica, complete di autocertificazione ai sensi del DPR n. 445/2000, relativamente ai dati inerenti agli aspetti conoscitivi dello studente e del richiedente e della relativa situazione economica. Le dichiarazioni potranno essere sottoposte a verifica da parte dell'amministrazione.
3. Le condizioni economiche vanno tassativamente documentate tramite l'attestazione ISEE in corso di validità.
4. Le domande compilate vanno presentate brevi manu o inviate tramite e-mail alla casella di posta istituzionale vtic83100n@istruzione.it secondo i termini indicati nell'avviso redatto dalla scuola. La segreteria assumerà le domande a protocollo.
5. Le domande consegnate in ritardo saranno accolte solo in caso di disponibilità residua di beni, dopo aver esaurito tutte le richieste presentate regolarmente entro i termini.

Art. 10 – Commissione

1. È istituita la Commissione Comodato d'uso strumenti musicali così costituita:
    a. Dirigente scolastico o suo delegato con compito di coordinamento
    b. Un docente di strumento
    c. DSGA o suo delegato.
2. La commissione ha le seguenti competenze:
    a. coordina le procedure per l'erogazione del comodato
    b. valuta le richieste e predispone la graduatoria degli alunni aventi diritto sulla base di criteri del presente regolamento.
3. Il Docente referente si incaricherà della consegna, compilazione degli elenchi, ritiro degli strumenti entro i termini previsti e verifica dello stato di conservazione degli strumenti musicali per la eventuale richiesta di risarcimento danno.

Art. 11 – Destinazione risorse

1. Le risorse economiche derivanti da risarcimento per danneggiamento verranno utilizzate per l'acquisto di ulteriori strumenti musicali da destinare al servizio di comodato.

Art. 12 – Disposizioni finali

1. Il presente Regolamento, qualora ritenuto necessario, potrà essere integrato da altre norme. In tale caso verrà data comunicazione scritta alle famiglie.
2. Per quanto non espressamente previsto si rinvia alla normativa vigente e al contratto di comodato che il comodante firmerà all'atto della concessione del beneficio.

Il Dirigente Scolastico

Monica Cavalletti

Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa